

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

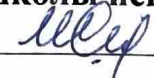
**ПАВЛОДАРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А. МАРГУЛАНА**

**ВЫСШАЯ ШКОЛА ИСКУССТВА И СПОРТА  
ОП «МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

**ОТЧЕТ**

**о выполнении научно-исследовательской работы,  
деятельности и международного сотрудничества  
за 2023 год**

**Декан ВШ Искусства и спорта**  
  
\_\_\_\_\_ Лебедева В.И.

**Вице-декан по науке  
и интернационализации  
высшей школы искусства и спорта**  
  
\_\_\_\_\_ Семенова М.В.

**Руководитель ОП**  \_\_\_\_\_ Азамат Т.

**Павлодар 2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1. Анализ кадрового потенциала

Общая численность ППС, реализующих ОП Музыкальное образование, составляет 10 человек, из них – 8 штатных преподавателей, 2 – совместитель. Из числа штатных преподавателей 3 человека имеют ученую степень: Кокумбаева Б.Д. – кандидат искусствоведения, доктор философских наук, Личман Е.Ю. – доктор философии (PhD), Азамат Т. – канд. педагогических наук; академическую степень магистра преподаватели - Сагитова Ж.С., Кисатова С.Т., Тулекова А.Р., Еркенова А.Б.; преподаватель-эксперт – Дорошенко Т.М.

Среди совместителей один преподаватель с научной степенью: доктор философии (PhD) - Попандопуло М.П.

Таким образом, из 8 штатных преподавателей — 3 остепененных, доля штатных преподавателей с ученой степенью составляет 37,5%. Средний возраст штатных ППС – 51 год, средний возраст штатных остепененных ППС – 55 лет (Приложение 1,3).

Таблица 1

ОП	ППС, работающие в штатных должностях					Средний возраст штатных ППС
	Всего	Доктора наук	Кандидаты наук	PhD	% остепенности	
ОП МО	8	1	1	1	37,5%	55
Всего по высшей школе						

Полная информация о ППС высшей школы представлена в Приложениях 1- 3.

### 2. Сведения о повышении квалификации преподавателей

За отчетный период повышение квалификации прошли 7 человек (Приложение 4). Участие в программах академической мобильности ППС ОП Музыкальное образование не осуществлялось.

Таблица 3

ОП	Виды повышения квалификации			
	Курсы повышения квалификации (не менее 72 часов и подтвержденные сертификатами или свидетельствами)	Научная стажировка		Академическая мобильность
		в организациях / предприятиях РК	в зарубежных организациях / предприятиях	
ОП МО	1. Развитие профессиональной компетенции педагога в образовательной области «Музыка» в рамках	1. Институт дополнительного образования Павлодарского педагогического университета,	-	-

	обновленного содержания образования 2. Использование инновационных образовательных технологий в процессе инклюзивного образования 3. Менеджмент в высшем образовании. Управление рисками в системе высшего образования 4. Основы результативного воспитания творческой личности и ее реализации в сфере искусства и культуры 5. Современные технологии в подготовке специалистов в сфере актерского, вокального, инструментального искусств	г. Павлодар 2. Павлодарский педагогический университет им. Алкея Марғұлана 3. Университет им. Алихана Бокейхана город Семей 4. Казахский Национальный университет им.Аль-Фараби 5. КГКП ОЦНТ и КДД «Шанырақ»		
Всего по высшей школе	7	7		

### 3. Научно-исследовательская работа

В 2023 году ППС ОП Музыкальное образование темы НИР: по проектам, финансируемым КН МОН РК; проектам, финансируемым иными сторонними организациями; хоздоговорным научным проектам; проектам, выполняемым по инициативным темам ученых, зарегистрированных в ГНТЭ не выполнялись (Приложение 2,5,6,7,8).

Заявок на патентование изобретений не подавалось.

По научным решениям ППС ОП Музыкальное образование есть акт внедрения о том, что в учебном процессе ОП «Музыкальное образование» с сентября 2023 года на дисциплинах: теория музыки, гармония, анализ музыкальных произведений, история казахской музыки, история зарубежной музыки, музыковедение, казахская музыкальная культура, теория и методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин, теория и методика преподавания музыкально-исполнительских дисциплин используется, разработанное коллективом авторов: Нарикбаевой Л.М., Кокумбаевой Б.Д., Личман Е.Ю., Бельгибаевой Г.К. учебное пособие «Казахско-русская английская энциклопедия терминов по музыкальной культуре и искусству» для обучающихся образовательных программ 6В01430/7М01421 «Музыкальное образование».

В рамках научной темы ОП Музыкальное образование «Музыкально-педагогическое образование в контексте казахстанской и мировой культуры» осуществляются исследования ППС по направлениям:

- музыкальная наука и музыкально-педагогическое образование: проблемы их взаимосвязи (Кокумбаева Б.Д., Личман Е.Ю.);
- музыкальные и художественные традиции: истоки и современная интерпретация (Кокумбаева Б.Д., Личман Е.Ю.);

- традиционная музыкальная культура в современной социокультурной реальности (Азамат Т.);

- актуальные проблемы музыкального образования (ППС ОП).

Полная информация о НИР ОП Музыкальное образование представлена в Приложениях 5-10.

#### **4. Публикационная активность ППС**

Общее количество изданной ППС ОП Музыкальное образование научной и учебной литературы в 2023 году составляет - 14 наименований, объемом 6,94 печатных листов.

В 2023 году ППС ОП Музыкальное образование в 2023 году было опубликовано:

а) за рубежом - 3 научная статья, из них - в дальнем зарубежье 2 – научных статей.

Преподаватели ОП приняли участие в работе:

а) 3 международных зарубежных научных конференций;

б) 11 международных конференциях, проводимых в Казахстане. (Приложение 11)

Результатами научно-исследовательской работы преподавателей по итогам 2023 года являются:

- научные статьи в журналах КОКСОН (Приложение 12);

- публикация статей в научных журналах и материалах конференций (Приложение 15).

Всего ППС опубликовано научных статей объемом 6,94 п.л.

Преподаватели, реализующие ОП Музыкальное образование, принимают участие в конференциях различного уровня.

В 2023 году ППС ОП Музыкальное образование участвовали в международных конференциях:

*Личман Е.Ю.*

- в международной научно-практической конференции «Искусствоведческие чтения на Алтае» (памяти профессора Т.М. Степанской), г. Барнаул: АлтГУ, 09.12.2023 выступила с докладом; (Приложение 15).

**Кокумбаева Б.Д. в 2023 опубликованы:**

1) научные статьи в международных конференциях:

- Адараш Тулпар, Б.Ж. Қоқымбаева Монғол және қазақтардың мейрамдары аксиологиялық мәселе ретінде // Потенциал молодежи в новом обществе: качество образования и науки: материалы международной студенческой научно-практической конференции, ISBN 978-601-267-740-9– Павлодар: ППУ имени Әлкей Марғұлан, 2023. – 830-834 б.

- Сахабек Жархынғұл, Б.Ж. Қоқымбаева Жалпы мектептегі музыка сабағы мәдени-тарихи өлшемде // Потенциал молодежи в новом обществе: качество образования и науки: материалы международной студенческой научно-практической конференции, ISBN 978-601-267-740-9– Павлодар: ППУ имени Әлкей Марғұлан, 2023. – 891-895 б.

**Личман Е.Ю. в 2023 году опубликованы:**

1) Научные статьи в конференции:

- Н.С. Аркаева, Е.Ю. Личман «Специфика формирования элементарных навыков композиции у учащихся 2 класса детской музыкальной школы на уроках сольфеджио» // Потенциал молодежи в новом обществе: качество образования и науки: материалы международной студенческой научно-практической конференции, ISBN 978-601-267-740-9– Павлодар: ППУ имени Әлкей Марғұлан, 2023. – 794-799 б.

- Н. Қайырбекқызы, Е.Ю. Личман Қазақ композиторларының ән репертуары негізінде бастауыш сынып оқушыларына патриоттық тәрбие қалыптастырудың жолдары // Потенциал молодежи в новом обществе: качество образования и науки: материалы международной студенческой научно-практической конференции, ISBN 978-601-267-740-9– Павлодар: ППУ имени Әлкей Марғұлан, 2023. – 799-811 б.

- Д.И. Садыкова, Е.Ю. Личман Ұлттық құндылықтар қосымша музыкалық білім берудің негізі ретінде // Потенциал молодежи в новом обществе: качество образования и науки: материалы международной студенческой научно-практической конференции, ISBN 978-601-267-740-9– Павлодар: ППУ имени Әлкей Марғұлан, 2023. – 811-815 б.

- А.С. Арефьева, Е.Ю. Личман Фортепианное обучение как проблема музыкальной педагогики // Потенциал молодежи в новом обществе: качество образования и науки: материалы международной студенческой научно-практической конференции, ISBN 978-601-267-740-9– Павлодар: ППУ имени Әлкей Марғұлан, 2023. – 822-830 б.

- Е.Ю. Личман, М. Иващенко, Т.М. Макушева «Развитие личности дошкольников с особыми образовательными потребностями в условиях интегративного музыкального театра» // Қазақстан педагогикалық хабаршысы - 2, 2023. – С. 52-73.

## 2) научные статьи в журналах КОКСОН

- «Художественные средства создания пейзажа в национальной литературе и станковой живописи Казахстана XX в.» // Вестник Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева. Серия Филология № 3 (144) 2023 – С. 148-159.

- «Мифологические образы и мотивы как проблема научных исследований в казахстанском литературоведении и искусствоведении XXI века» // Вестник Торайгыров университета. ISSN 2710-3528 Филологическая серия. № 3. 2023. – С. 222-236

## **Еркенова А.Б. в 2023 году опубликованы научные статьи:**

- А.Б. Еркенова, Е.Ю. Личман Специфика хорового исполнительства // Потенциал молодежи в новом обществе: качество образования и науки: материалы международной студенческой научно-практической конференции, ISBN 978-601-267-740-9– Павлодар: ППУ имени Әлкей Марғұлан, 2023. – 907-912 б.

- А.Б. Еркенова, Е.Ю. Личман Актуальные проблемы науки и техники. Инноватика / Сборник научных статей по материалам X Международной научно-практической конференции (31 января 2023 г., г. Уфа). В 3 ч. Ч.2 – Уфа: Изд. НИЦ Вестник науки, 2023. – 192-195 с.

## **Тулекова А.Р. в 2023 году опубликованы научные статьи:**

### 1) Научные статьи в конференции:

- International Serenitic and Proctral Conference « Questions hypotheses, answers shence XXI centurye, Zaru Kasymovna Kulsharipova, Gulsara Baskenovna Mardenova,

Asemgul Rakhmetollayevna Tulekova, Kristina Denisovna Baklanova // «Psychopedagogical factors of English language integration into natural-science subjects» - Aane 06-07, 2023. Toronto, Canada 41-45 p.

- II INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE STOCKHOLM. // «Experience of organizing tutoring in the development of social success in the pedagogical activities of future teachers», SWEDEN. 13-14.06.2023. 44-49p.

**Попандопуло М.П. в 2023 году опубликованы научная статья:**

- М.П. Попандопуло, С.С. Аубакирова, З.С. Исакова, Д.Р. Мукатова  
Искусство как важная составляющая духовного воспитания личности // Вестник КарГУ секция «История, философия» 4 выпуск – 2023.12.30 – С - 292-298.

Полная информация о публикациях ППС ОП Музыкальное образование представлена в Приложениях 11-15.

#### **Международное сотрудничество**

ППС, реализующий ОП Музыкальное образование, продолжает сотрудничество с Алтайским государственным университетом (г. Барнаул).  
Результаты совместных научных исследований:

1. Участие Личман Е.Ю. в качестве члена оргкомитета международной научно-практической конференции «Искусствоведческие чтения на Алтае» (памяти профессора Т.М. Степанской). - Барнаул: АлтГУ, 09.12.2023;

2. Членство Личман Е.Ю. в научном редакционном совете международного научного журнала «Культурное наследие Сибири», г. Барнаул: АлтГУ.

#### **5. Научно-исследовательская работа студентов и магистрантов**

Научно-исследовательская работа, выполняемая обучающимися по ОП Музыкальное образование, осуществляется по плану. Формами НИРО являются:

- участие в работе конференций, семинаров, круглых столов;
- выполнение дипломных работ и магистерских диссертаций;
- публикация научных статей;
- участие в конкурсах.

Ежегодно обучающиеся принимают участие в работе конференций различного уровня.

В 2023 году учащаяся 2 курса дуальной формы обучения Аркаева Наталья Сергеевна приняла участие в XIII Международной научно-практической конференции молодых ученых, магистрантов, студентов и школьников «Потенциал молодежи в новом обществе: качество образования и науки» где заняла первое почетное место, класс преподавателя Личман Е. Ю.

За отчетный период обучающимися были успешно защищены 16 дипломных работ и 2 магистерские диссертации. Научные руководители: Кокумбаева Б.Д., Азамат Т., Личман Е.Ю. Из них 18 работ выполнены в рамках научной темы ОП Музыкальное образование.

В 2023 году студенты ОП Музыкальное образование, стали победителями в музыкальных конкурсах различного уровня.

Руководитель Кисатова С.Т.:

1. Мейрам Аружан Ардакқызы МО-22- Гран-при, направление в Турцию «Алаш өнер орталығы» - Астана, декабрь 2023г.
2. Нуралиева Данара Ерболқызы - МО-22- Гран-при, направление в Турцию «Алаш өнер орталығы» - Астана, декабрь 2023г.

3. Дауылбай Аружан Аспирановна МО-21с- Гран-при, направление в Турцию «Алаш өнер орталығы» - Астана, декабрь 2023г
4. Трио «Mu`art» МО-21- лауреат I степени,, направление в Турцию «Алаш өнер орталығы» - Астана, декабрь 2023г
5. Квартет «Қыздар-ай» МО-21, 22 - Гран-при, направление в Турцию «Алаш өнер орталығы» - Астана, декабрь 2023г.
6. Ахылбек Махпал МО-21 – лауреат II степени, направление в Турцию «Алаш өнер орталығы» - Астана, декабрь 2023г.
7. Тілек Балапан МО-41 –лауреат II степени, направление в Турцию «Алаш өнер орталығы» - Астана, декабрь 2023г
8. Ерсин Айнур- МО-21 лауреат I степени, направление в Турцию «Алаш өнер орталығы» - Астана, декабрь 2023г

#### **6. Подготовка кадров**

За отчетный период из числа преподавателей ОП Музыкальное образование высшей школы Искусства и спорта защиты магистерских/докторских диссертаций не было.

Полная информация о публикациях ППС ОП Музыкальное образование высшей школы Искусства и спорта представлена в Приложениях 12-15.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Справка о ППС ОП Музыкальное образование по состоянию на 31.12. 2023 г.

ОП	ФНО	Должность	Штатный / совместитель	Ученая степень	Ученое звание	Author ID в Scopus	Researcher ID Web of Science / in Publons	ORCID ID	Членство в академиях наук/ профессиональных сообществах	Полный возраст
МО	Азамат Тлеуберды	Руководитель образовательной программы	штатный	к.пед.наук	-					42
МО	Кокумбаева Баглан Джисеншаевна	профессор	штатный	к. искусствовед., д.филол.н.	доцент					68
МО	Личман Елена Юрьевна	профессор	штатный	доктор философии (PhD)	Ассоциированн ый профессор			<a href="https://orcid.org/0000-0001-7004-4381">https://orcid.org/ 0000-0001-7004- 4381</a>		59
МО	Сагитова Жанар Серикбаевна, магистр искусствоведения	Преподаватель- эксперт	штатный							52
МО	Дорошенко Тамара Михайловна	Преподаватель- эксперт	штатный							68
МО	Тулекова Асемгуль Рахметоллаевна	Преподаватель- эксперт	штатный							40
МО	Кисатова Салтанат Тасбулатовна	преподаватель	штатный							36
МО	Еркенова Айжан Бахытжановна	преподаватель	штатный							25
МО	Темирбекова Самал Амиржановна	преподаватель	совместитель							43
МО	Попандопуло Михаил Павлович	Преподаватель- исследователь	совместитель	доктор философии (PhD)						51



Справочное: по состоянию на 31.12.2023 г. в ОП МО работает:

**а) штатных преподавателей – 8 чел.,**

из них: кандидатов наук – 1 чел., докторов наук – 1 чел., докторов (PhD) – 1 чел., профессоров – 2 чел.

**Б) преподавателей-совместителей – 2 чел.,**

из них: кандидатов наук - чел., докторов (PhD) - 1 чел., профессоров – чел., доцентов – чел.

**СВЕДЕНИЯ**

**об участии в конкурсах на получение грантов на финансирование НИР, научных премий, научных стипендий, грантов по конкурсу «Лучший преподаватель вуза» сотрудниками ОП Музыкальное образование высшей школы искусства и спорта в 2023 году**

Название конкурса на получение гранта на финансирование НИР, научной премии, научной стипендии,	Организация, в которую подавалась заявка на конкурс	Дата подачи заявки (число, месяц, год)	Фамилия, имя, отчество лица, подавшего заявку на участие в конкурсе, научного руководителя и исполнителей научного проекта, представленного на конкурс	Результат рассмотрения заявки в конкурсной комиссии
1	2	3	4	5
-	-	-	-	-
<p>Итого в 2023 г. сотрудники высшей школы участвовали в - конкурсах.                      Количество штатных преподавателей, принявших участие в конкурсе - чел.                      Количество научных сотрудников, принявших участие в конкурсе - 0 чел.</p>				

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3

#### Качественный и количественный состав ППС ОП Музыкальное образование высшей школы искусства и спорта на 01.12. 2023 год

№ п/п	ОП	Всего штатных единиц	Всего ППС	в том числе			Остепен. %	Ср. возраст/ ср. возраст остепен.	Всего совмест.	в том числе			Остепен. %	Аспирант	Соискат.
				Магистр	Канд. наук/ PhD	Докт. наук				Магистр	Канд. наук	Докт. наук			
1	МО	8	10	5	1	1	37,5%	51/55	2	-	1	-	50%	-	-

Руководитель ОП

Азамат Т.

**Примечание:** Магистр – академическая степень и при подсчете показателя остепененности не учитывается

### ПРИЛОЖЕНИЕ 4

#### Сведения о повышении квалификации преподавателей ОП Музыкальное образование высшей школы искусства и спорта в 2023 году с получением подтверждающего документа о повышении квалификации

ОП	Фамилия, имя, отчество, проходившего повышение квалификации	Вид повышения квалификации (ИПК, стажировка, курсы повышения квалификации, другие курсы (указать название))	Дата прохождения повышения (число, месяц, год)		Наименование организации, где повышалась квалификация, город, страна	Количество часов обучения (по сертификату или удостоверению)
			план	факт		

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

### Сведения о выполнении в 2023 году ОП Музыкальное образование высшей школы искусства и спорта НИР, включенных в тематический план университета

ОП	Название НИР или самостоятельного раздела НИР  Шифр темы  Номер государственной регистрации  Срок выполнения	Фамилия, имя, отчество		Количество				Фамилия, имя, отчество защитивших диссертации (канд. и докт.), магистерские работы в рамках данной НИР, дата защиты	Полученные результаты (название предприятия или организации в которой используются результаты НИР, полученная сумма прибыли от
		научного руководителя и исполнителей НИР (без студентов), ученое звание, ученая степень	студентов, принимавших участие в НИР, номер группы	опубликованных статей по данной НИР		сделанных докладов по данной НИР			
				план	факт	план	факт		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	<b>Музыкально-педагогическое образование в контексте казахстанской и мировой культуры</b> Направления: - Музыкальная наука и музыкально-педагогическое образование: проблемы их взаимосвязи - Музыкальные и художественные традиции: истоки и современная интерпретация - Актуальные проблемы непрерывного образования	Личман Е.Ю.	ММО-22н Кайырбеккызы Н. ММО-12н Садыкова Д.И.	3	3	3	3	17.06.2023 Кайырбеккызы Н.	Публикация научных статей  Публикация научных статей в международных конференциях
Личман Е.Ю.		ММО-22н Еркенова А.	2	2	2	2	17.06.2023 Еркенова А.	Публикация научных статей в международных конференциях	
Личман Е.Ю.		МО-22д Аркаева Н.С. Арефьева А.С.	2	2	2	2		Публикация научных статей в международных конференциях	
Кокумбаева Б.Д.		МО-42 Адараш Т.	1	1	1	1		Публикация научных статей в международных конференциях	

Всего в 2023 году в высшей школе выполнялось тем 2 (включенных в тематический план университета), из них:

- количество тем НИР, которые завершаются 31 декабря 20\_\_ г. - \_\_\_\_\_

- количество тем НИР, которые начались с 1 января 2020\_\_ г. - 2 \_\_\_\_\_

- количество тем НИР, выполнение которых продолжится в 2023 г. - 2 \_\_\_\_\_

Количество обучающихся, принявших участие в 2023 году в выполнении НИР, выполняемой в высшей школе, 6 чел.

Общий объем финансирования НИР, выполняемых в 20\_\_ году в высшей школе, \_\_\_\_\_ тыс. тенге.

Объем финансирования НИР, приходящийся в 20\_\_ году на одного штатного преподавателя - \_\_\_\_\_ тыс. тенге.

ОП МО	1 Дорошенко Тамара Михайловна	1 Системный подход в музыкально-исполнительской подготовке педагога-музыканта	13.02.2023-13.02.2023 6 человек	13.02.2023-13.02.2023 6 человек	Институт дополнительного образования Павлодарского педагогического университета. г. Павлодар Казахстан	72
	2 Кисатова Салтанат Тасбулатовна	2 Системный подход в музыкально-исполнительской подготовке педагога-музыканта повышения квалификации				
	3 Азамат Тлеуберды	3 Системный подход в музыкально-исполнительской подготовке педагога-музыканта				
	4 Сагитова Жанара Серикбаевна	4 Системный подход в музыкально-исполнительской подготовке педагога-музыканта				
	5 Тулекова Асемгуль Рахметоллаевна	5 Системный подход в музыкально-исполнительской подготовке педагога-музыканта				
	6 Личман Елена Юрьевна	6 Системный подход в музыкально-исполнительской подготовке педагога-музыканта				
	7. Попандопуло Михаил Павлович	7 Использование инновационных образовательных технологий в процессе инклюзивного образования	08.11.2023-28.11.2023	08.11.2023-28.11.2023	Павлодарский педагогический университет им. Алкеса Маргулана	72
		8 Менеджмент в высшем образовании. Управление рисками в системе высшего образования	15.08.2023-26.08.2023	15.08.2023-26.08.2023	Университет им. Алихана Бокейхана город Семей	72
		9 Основы результативного воспитания творческой личности и ее реализации в сфере искусства и культуры	26.09.2023-03.10.2023	26.09.2023-03.10.2023	Казахский Национальный университет им. Аль-Фараби	72
		10 Современные технологии в подготовке специалистов в сфере актерского, вокального, инструментального искусств	19.06.2023-30.06.2023	19.06.2023-30.06.2023	КГКП ОЦНТ и КДД «Шанырак»	72
Итого в 2023 году по ОП Музыкальное образование повысили квалификацию – 7 чел. с получением подтверждающего документа о повышении квалификации.						

**Примечание:** \* - Незавершенное обучение не учитывается.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 6**

**СВЕДЕНИЯ  
о функционировании в 2023 году научных семинаров в ОП Музыкальное образование высшей школы  
искусства и спорта**

Название научного семинара*	Фамилия, имя, отчество научного руководителя научного семинара, ученая степень, ученое звание должность	Даты проведения заседаний семинара (число, месяц, год)	Рассматриваемые вопросы на научном семинаре (тема)	Количество человек, принявших участие в заседании семинара	Принимали ли участие в заседании семинара лица, не работающие на кафедре (да, нет)
1	2	3	4	5	6
Культура и искусство Казахстана: история и современность	Личман Е.Ю. доктор философии (PhD), ассоциированный профессор, профессор	25.02.2023	1. Доклад Личман Е.Ю. по теме: «Роль искусства и педагога в эволюции современного общества». 2. Обсуждение необходимости активизации участия ППС и обучающихся ОП Музыкальное образование в программах внутренней и внешней академической мобильности.	19	да
		24.10.2023	1. Обсуждение научного исследования Еркеновой А.Б. по теме: «Особенности преподавания вокально-хоровых дисциплин в педагогических университетах в контексте современных тенденций развития хорового искусства в Казахстане». 2. Доклад Сагитовой Ж.С. «Актуальность разработки инновационной ОП «Музыкальное и хореографическое образование» в контексте социально-культурных условий Павлодарского региона.	21	да
<p>Справочно: в высшей школе в 2023 году действовал - 1 научный семинар.                      Общее кол-во проведенных заседаний семинаров - 2.                      Доля преподавателей от общего количества штатных преподавателей, принявших участие в работе семинара – 100 %</p>					

**Примечание: \*** - В таблице не приводятся сведения об обучающих и методических семинарах.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 7

### Сведения об участии в 2023 году преподавателей и обучающихся ОП Музыкальное образование высшей школы искусства и спорта в научных и инновационных проектах

Фамилия имя, отчество преподавателя или обучающегося	Должность преподавателя или специальность, по которой учится обучающийся	Название программы, проекта	Срок (начало – окончание)	Страна, город, организация	Результаты
1	2	3	4	5	6
-	-	-	-	-	-

## ПРИЛОЖЕНИЕ 8

### Участие сотрудников и обучающихся ОП Музыкальное образование высшей школы искусства и спорта в выполнении НИР в 2023 году

Принимали участие в выполнении НИР, проводимых в высшей школе, из числа:					
штатных преподавателей		вспомогательного состава		обучающихся очной формы обучения	
количество, чел.	% от общего числа штатных преподавателей	количество, чел.	% от общего числа вспомогательного состава	количество, чел.	% от общего числа обучающихся на кафедре по очной форме
1	2	1	1	5	6
5	60%	1	10%	6	12,5%

**Примечание:** Указать фамилии штатных преподавателей, работающих в высшей школе и не принимавших участие в выполнении НИР в 2023 году - Сагитова Ж.С., Дорошенко Т.М., Кисатова С.Т.,



**ПРИЛОЖЕНИЕ 9**

**Руководство студенческими научными кружками, обществами на ОП Музыкальное образование в высшей школе ИиС в 2023 г.**

Название студенческого научного кружка, научного студенческого общества, творческой группы	Фамилия, имя, отчество руководителя научного студенческого кружка, общества, должность, ученая степень, ученое звание	Количество студентов, принимающих участие в работе научного студенческого кружка, общества	Количество дипломных работ и проектов, выполненных в рамках студенческого кружка(с указанием ФИО и темы научного исследования), отмеченных комиссией как научные и имеющих практическую ценность	Количество дипломных работ, выполненных в рамках студенческого кружка, внедренных в производство и учебный процесс

**ПРИЛОЖЕНИЕ 10**

**Руководство преподавателями ОП Музыкальное образование ВШ ИиС НИРС, являющихся призерами научных конференций, конкурсов в 2023 году**

Фамилия, имя, отчество руководителя обучающихся, занявших призовые места, получивших дипломы и почетные грамоты за участие в научных конференциях, олимпиадах, должность, ученая степень, ученое звание	Фамилия, имя, отчество обучающихся, занявших призовые места, получивших дипломы и почетные грамоты за участие в научных конференциях, олимпиадах, номер группы	Название научной студенческой конференции, олимпиады, в которой приняли участие обучающиеся, занявшие призовые места, получившие диплом и грамоты	Занятое призовое место (первое, второе, третье, грант-приз)	Наименование организации, где проходила конференция или олимпиада, город, страна
1	2	3	4	5
Личман Е.Ю. профессор, доктор философии (PhD), ассоциированный профессор	Аркаева Наталья Сергеевна – МО-22д	Международная научно-практическая конференция молодых ученых, магистрантов, студентов и школьников “Потенциал молодежи в новом обществе: качество образования и науки”	первое место	Павлодарский педагогический университет им. А. Маргулана, г. Павлодар, Казахстан
Итого в 2023 году из числа преподавателей ОП МО ВШ И и С - 1 чел, было руководителями студентов, занявших призовые места, получивших дипломы и почетные грамоты за участие в научных конференциях, олимпиадах.				

Запрещается несанкционированное копирование документа

## ПРИЛОЖЕНИЕ 10А

### Руководство преподавателями ОП Музыкальное образование ВШ ИнС НИРС, НИРМ и НИРД обучающихся, участвовавших в научных конференциях, конкурсах в 2023 году

Фамилия, имя, отчество руководителя обучающихся, занявших призовые места, получивших дипломы и почетные грамоты за участие в научных конференциях, олимпиадах, должность, ученая степень, ученое звание	Фамилия, имя, отчество обучающихся, занявших призовые места, получивших дипломы и почетные грамоты за участие в научных конференциях, олимпиадах, номер группы	Название научной студенческой конференции, олимпиады, в которой приняли участие обучающиеся, занявшие призовые места, получившие диплом и грамоты	Занятое призовое место (первое, второе, третье, гран- приз)	Наименование организации, где проходила конференция или олимпиада, город, страна
1	2	3	4	5
-	-	-	-	-
<p>Итого в 2023 году из числа преподавателей ОП Музыкальное образование ВШ И и С - чел, было руководителями студентов, занявших призовые места, получивших дипломы и почетные грамоты за участие в научных конференциях, олимпиадах.</p>				

**ПРИЛОЖЕНИЕ 11**

**Сведения об издании ОП Музыкальное образование высшей школы искусства и спорта научных публикаций в 2023 году**

Показатель		Кол- во, ед	Объем, п.л.**
<b>1. (п.2 + п.3 + п.4 + п.5+ п.6) Опубликовано научной литературы, всего</b>		<b>14</b>	<b>6,94</b>
в том числе:	<b>1.1 - в отечественных (казахстанских) изданиях, всего</b>	<b>12</b>	<b>7,31</b>
	<b>1.2 - в зарубежных изданиях, всего</b>	<b>3</b>	<b>0,94</b>
	из них - <b>1.2.1 в странах дальнего зарубежья</b>	<b>2</b>	<b>0,63</b>
	<b>1.3 – на государственном языке, всего</b>	-	-
<b>2. Опубликовано монографий, всего</b>		-	-
в том числе:	<b>2.1 - за рубежом</b>	-	-
	<b>2.1 - на государственном языке</b>	-	-
	<b>2.1 - на иностранном языке</b>	-	-
<b>3. Опубликовано научных статей и докладов в журналах и сборниках, всего</b>		<b>14</b>	<b>6,94</b>
в том числе:	<b>3.1 - в отечественных (казахстанских) изданиях, всего</b>	<b>11</b>	<b>6</b>
	<b>3.1.1 - докладов в сборниках конференций, проводимых в Казахстане, всего</b>	<b>11</b>	<b>6</b>
	<b>3.1.2 - в отечественных изданиях, рекомендованных КОКСОН, всего</b>	<b>2</b>	<b>1,62</b>
	<b>3.1.3 – на иностранном языке, всего</b>	-	-
	<b>3.2 - в зарубежных изданиях, всего</b>	<b>3</b>	<b>0,94</b>
	<b>3.2.1 - докладов в сборниках конференциях, проводимых за рубежом, всего</b>	<b>3</b>	<b>0,94</b>
	<b>3.2.2 - в издательствах стран дальнего зарубежья, всего</b>	<b>2</b>	<b>0,63</b>
	<b>3.2.3 – на иностранном языке, всего</b>	-	-
<b>4. Опубликовано авторефератов к диссертациям на соискание ученой степени, всего</b>		<b>2</b>	<b>7,37</b>
<b>5. Опубликовано аналитических обзоров (отчетов) в официальных органах, всего</b>		-	-
<b>6. Опубликовано тезисов докладов*, представленных на конференции, всего</b>		-	-
<b>7. Количество публикаций научных публикаций на одного преподавателя</b>		<b>1,75</b>	-
<b>8. Средний объем научных публикаций на одного преподавателя</b>		<b>1,11</b>	<b>6,94</b>
<b>9. Количество статей, представленных для опубликования в номерах № 1, 2, 3 и 4 за 2023 г. научных журналов «Педагогический вестник Казахстана», «Биологические науки Казахстана», всего</b>		-	-
<b>Примечание: * - тезисы докладов не следует отождествлять с докладами, представляемых в сборники материалов конференций;</b>			
<b>** - значение объема печатной продукции проставляется до сотого знака после запятой, например, 2,67 или 0,30.</b>		-	-

ПРИЛОЖЕНИЕ 12

Список монографий и публикаций в отечественных журналах, рекомендованных КОКСОН МОН РК, опубликованных в 2023 году ППС ОП Музыкальное образование высшей школы искусства и спорта

№ п/п	Фамилия, инициалы автора(-ов)	Наименование публикации*	Название и шифр специальности** к которой относится публикация	Место издания и дата опубликования, страница(ы)	Язык (каз., рус. англ., нем, др.)	Объем, в печ. листах
1	2	3	4	5	6	7
<b>Монографии</b>						
1	-	-	-	-	-	-
<b>Научные статьи КОКСОН</b>						
1	Личман Е.Ю.	Мифологические образы и мотивы как проблема научных исследований в казахстанском литературоведении и искусствоведении XXI века	6B01440 Изобразительное искусство и черчение 7M01721 Русский язык и литература	Вестник Торайгыров университета. ISSN 2710-3528 Филологическая серия. № 3. 2023. – С. 222-236	русский	0,87
2	Личман Е.Ю.	Художественные средства создания пейзажа в национальной литературе и станковой живописи Казахстана XX в.	6B01440 Изобразительное искусство и черчение 7M01721 Русский язык и литература	Вестник Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева. Серия Филология № 3 (144) 2023 – С. 148-159.	русский	0,68

**Примечание:** \* - В список не требуется включать перечень внутривузовских учебно-методических изданий (вне плана МОН РК и не имеющих международного номера ISBN), т.е. наименование методических указаний, опорных конспектов, рабочих программ в таблице не указывается.

\*\* - Под специальностью следует понимать – образовательную программу, по которой ведется преподавание для студентов.

ПРИЛОЖЕНИЕ 13

Статьи или обзоры в научном издании, индексируемом в Science Citation Index Expanded базы данных Web of Science и (или) в базе данных Scopus, опубликованных ППС ОП Музыкальное образование высшей школы искусства и спорт с индексом цитирования

ОП	ФИО	Название статьи/ обзора	Место публикации / название журнала	База данных (Web of Science или Scopus)	Индекс цитирования	Квартиль (процентиль) издания	Ссылка на сведения о публикациях в соответствующих

Запрещается несанкционированное копирование документа

							научнометрических базах (DOI)
-	-	-	-	-	-	-	-

**ПРИЛОЖЕНИЕ 14**

Сведения об издании в 2023 году сотрудниками ОП Музыкальное образование высшей школы искусства и спорта научных статей в журналах и докладов в сборниках конференций, входящих в базу РИНЦ или в базу КазБЦ и имеющих не нулевой индекс цитирования.

Название ОП (полное)	Количество публикаций (статьи, доклады) в научных журналах и сборниках докладов конференций, входящих в базу РИНЦ или в базу КазБЦ, и имеющих не нулевой импакт-фактор ВСЕГО	Количество сотрудников, имеющих публикации в научных журналах и сборниках докладов конференций, входящих в базу РИНЦ или в базу КазБЦ, и имеющих не нулевой импакт-фактор, ВСЕГО	в том числе:					
			количество статей, изданных в российских журналах, входящих в базу РИНЦ и имеющих не нулевой индекс цитирования	Ф.И.О. авторов (из числа сотрудников) изданных в рейтинговых российских журналах, входящих в базу РИНЦ и имеющих не нулевой индекс цитирования	количество статей, изданных в сборниках докладов конференции, входящих в базу РИНЦ и имеющих не нулевой индекс цитирования	Ф.И.О. авторов (из числа сотрудников), научных докладов, изданных в сборниках конференций, входящих в базу РИНЦ и имеющих не нулевой индекс цитирования	количество статей, изданных в казахстанских журналах, входящих в базу КазБЦ и имеющих не нулевой индекс цитирования	Ф.И.О. авторов (из числа сотрудников), научных статей, изданных в рейтинговых казахстанских журналах, входящих в базу КазБЦ, имеющих не нулевой индекс цитирования
1	2	3	4	5	6	7	8	9
-	-	-	-	-	-	-	-	-
Примечание: 1. Издания, имеющие нулевой индекс цитирования в данную таблицу не включаются.								

**ПРИЛОЖЕНИЕ 15**

**Сведения об участии сотрудников ОП Музыкальное образование высшей школы искусства и спорта в работе научных конференций, семинаров, проходивших в 2023 году**

Название ОП (полное)	Количество сотрудников высшей школы, принявших участие в научных конференциях, научных семинарах, имеющих статус:				
	всего	международный		республиканский	Областной, региональный
		в том числе, проходившей(-его)			
		в Казахстане	за рубежом		
1	2	3	4	5	6
Музыкальное образование	14	11	3	-	-
<b>Итого в 2023 году в работе научных конференций, семинаров приняло участие сотрудника ОП Музыкальное образование высшей школы искусства и спорта</b>					
<b>Список конференций, семинаров, в которых участвовали сотрудники высшей школы</b>					
Название научной конференции, научного семинара (с указанием ее статуса)			Дата проведения (число, месяц, год)		Место проведения (полное название организации, город, страна)
<b>Международные:</b> 1. Международная научно-практическая конференция «Искусствоведческие чтения на Алтае» (памяти профессора Т.М. Степанской)			11.12.2023		Алтайский государственный университет, г. Барнаул, Россия

**Примечание:** \* - Обучающие семинары не учитываются.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 16

### Сведения о защите кандидатских и докторских диссертаций, магистерских диссертаций ОП Музыкальное образование высшей школе искусства и спорта в 2023 году

Фамилия, имя, отчество, защитившего диссертацию (из числа сотрудников высшей школы)	Защищенная ученая степень (кандидатская, докторская, отрасль науки), магистерская работа	Шифр, название специальности	Название темы диссертационной работы, магистерской работы	Дата защиты диссертации, магистерской работы (число, месяц, год)		Наименование организации, в которой проходила защита, город
				план	факт	
1	2	3	4	5	6	7
-	-	-	-	-	-	-
Итого в 2023 году из числа сотрудников высшей школы искусства и спорта защитило: кандидатские и докторские диссертации - чел., магистерские работы - чел.						

Рассмотрен и утвержден на заседании совета  
высшей школы педагогики  
от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. протокол № \_\_\_\_\_

**Тематика курсовых, дипломных работ и диссертаций обучающихся ОП Музыкальное образование,  
выполняемых в рамках научной тематики высшей школы искусства и спорта**

**Тема (направление) научного исследования ОП Музыкальное образование высшей школы Искусства и спорта:  
«Музыкально-педагогическое образование в контексте казахстанской и мировой культуры»**

№	Ф.И.О. студента	Каз	Рус	англ	руководитель
01-1430-1-2020					
1	Базарбай Азамат Омарұлы	Оқушылардың танымдық ерекшелігін жетілдірудегі шешендік өнер рөлін анықтап дамыту жолдары	Пути выявления и развития роли ораторского искусства в улучшении познавательных характеристик учащихся	Ways to identify and develop the role of rhetoric in improving students' cognitive characteristics	п.ғ.к., қауымдыстырылған профессор Азамат Т.
2	Баянбек Тилеужан	Музыкалық білім беруде музыка пәнін ұлттық аспаптар арқылы үйретудің жолдары	Способы преподавания музыкального предмета с использованием национальных инструментов в музыкальном образовании	Methods of teaching a musical subject using national instruments in music education	п.ғ.к., қауымдыстырылған профессор Азамат Т.
3	Жаксыбекқызы Аяулым	Бастауыш сынып оқушыларының мінез құлық мәдениетін музыка арқылы тәрбиелеудің негізгі шарттары	Основные условия воспитания культуры поведения учащихся младших классов посредством музыки.	Basic conditions for instilling a culture of behavior in primary school students through music	философ.ғ. докторы, профессор Қоқымбаева Б.Ж.
4	Кендебай Гүлназ	Мектеп оқушаларын сыныптан тыс өнер үйірмелерінде оқыту әдістемесі	Методика обучения школьников во внеклассных художественных кружках	Methods of teaching schoolchildren in extracurricular art clubs	п.ғ.к., қауымдыстырылған профессор Азамат Т.
5	Киноятова Залина	Музыкалық – мәдени сауық жұмыстарын ұйымдастыру және шығармашылық қабілетті дамытудағы тәжірибелік жұмыстар	Организация музыкально-культурно-развлекательной и практической работы по развитию творческих способностей.	Organization of musical, cultural, entertainment and practical work to develop creative abilities.	п.ғ.к., қауымдыстырылған профессор Азамат Т.



6	Құнанбай Жайдар	Музыка сабағында ұжымдық тапсырмаларды орындау – балалардың бірігіп күй тыңдауы және музыкалық шығармаларды талдауы	Выполнение коллективных заданий на уроках музыки – изучение детьми кюи и анализирование музыкальных произведений.	Performing collective tasks in music lessons – children's learning of cuis and analysis of musical works.	п.ғ.к., қауымдыстырылған профессор Азамат Т.
7	Хуанган Қымбат	Музыка пәндеріне арналған жалпы бастауыш мектеп бағдарламаларын тиімді пайдалану жолдары	Способы эффективного использования общих программ начальной школы по музыкальным предметам	Ways to effectively use general elementary school programs in music subjects	п.ғ.к., қауымдыстырылған профессор Азамат Т.
8	Хавилазим Айтгул	Музыка арқылы оқушыларды ұлттық мәдениетке қызығушылығын арттырудың әдістері	Методы повышения интереса учащихся к национальной культуре через музыку	Methods of increasing students' interest in national culture through music	п.ғ.к., қауымдыстырылған профессор Азамат Т.

Декан высшей школы искусства и спорта



Лебедева В.И.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3 МС**

**Таблица 6 - Сведения об иностранных студентах, обучающихся в высшей школе искусства и спорта за отчетный период**

Фамилия, имя, отчество студента	Гражданство	Специальность, группа студента	Вид оплаты за обучение (грант, за счет)	Адрес места жительства в РК, номер телефона
1	2	3	4	5
Тілек Балапан	Монғолия	МО-41	за счет грантов из республиканского бюджета	77072479892 Г. Павлодар Циолковского, пансион Мурагер
Авлайхан Асылбек	Монғолия	Музыкальное образование	за счет грантов из республиканского бюджета	77475998606 Екибастузский район, село Байетауыл
Баянбек Тілеужан	Монғолия	МО-41	за счет грантов из республиканского бюджета	г. Павлодар Кривенко 89/5, кв 97 77084973118
Хавелазим Айтгул	Монғолия	МО-41	за счет грантов из республиканского бюджета	77475449180 Г. Павлодар Мира 60/2

Акылбек Махпал	Монголия	МО-21	за счет грантов из республиканского бюджета	77478078646 Г. Павлодар Торайгырова 58
Ерсин Айнур	Монголия	МО-21	за счет грантов из республиканского бюджета	77072009946 Г. Павлодар Целинная 91
Зейнелхан Нурбахыт	Монголия	МО-21	за счет грантов из республиканского бюджета	77478120233 Г. Павлодар Торайгырова 58
Тиянах Аймерей	Монголия	МО-21	за счет грантов из республиканского бюджета	77476486290 Г. Павлодар Торайгырова 583
Хахарман Аралбек	Монголия	МО-21	за счет грантов из республиканского бюджета	77759895859 Г. Павлодар Торайгырова 58
Хуанбек Айсауле	Монголия	МО-21	за счет грантов из республиканского бюджета	77056070051 Г. Павлодар Торайгырова 58

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1 МС**

**Таблица 4 - Сведения о заключении новых договоров о сотрудничестве с зарубежными вузами, НИИ, фондами поддержки научных исследований за отчетный период ОП Музыкальное образование в Высшей школе искусства и спорта**

Название организации, с которой установлен контакт, страна	Дата (если не подписан, планируемые сроки) подписания договора	Цель сотрудничества
1	2	3

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2 МС**

**Таблица 5 - Сведения о приглашении на работу преподавателей и исследователей из других стран для работы в высшей школе педагогики за отчетный период**

Фамилия, имя, отчество приглашенного преподавателя	Страна, название организации, откуда прибыл	Ученая степень, ученое звание	Сроки пребывания в ППУ	Контактные данные преподавателя	Цель прибытия в вуз*
1	2	3	4	5	6
<b>2023 г.</b>					
<b>Всего:</b>					

**Примечание:\*** - В качестве цели может быть, например, указано: дисциплина, по которой ведется или будет вестись чтение лекций; номер курса студентов и названия специальности обучения; название темы семинаров, выполнение научных исследований и другое.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 4 МС**

**Таблица 7 - Сведения о обучающихся высшей школы искусства и спорта, участвовавших в различных международных программах и выехавших за рубеж за отчетный период**

Фамилия, имя, отчество студента	Специальность и группа студента	Название организации, куда отбыл студент, страна	Название международной программы	Сроки поездки	Цель поездки
1	2	3	4	5	6
-	-	-	-	-	-

**Примечание:** Выезжающие студенты по международным программам за рубеж должны предоставить отделу интернационализации по приезду предоставить отчет в произвольной форме.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 5 МС**

**Таблица 8 - Сведения об иностранных студентах ОП Музыкальное образование, обучающихся в высшей школе искусства и спорта, приехавших по программе академической мобильности в Высшую школу**

Фамилия, имя, отчество студента	ОП	Название организации, откуда прибыл студент, страна	Название международной программы	Сроки пребывания
1	2	3	4	5
-	-	-	-	-

**ПРИЛОЖЕНИЕ 5А**

**Таблица 8 - Сведения об обучающихся высшей школы ИиС, участвовавших по программам академической мобильности.**

Фамилия, имя, отчество студента	ОП	Название организации, куда прибыл студент, ВУЗ	Кол во кредитов	Сроки пребывания
-	-	-	-	-

**ПРИЛОЖЕНИЕ 5Б**

**Таблица 8 - Сведения об обучающихся из Вузов партнеров, прибывших по программам академической мобильности в высшую школу ИиС**

Фамилия, имя, отчество студента	ОП	Название организации, откуда/куда прибыл студент, ВУЗ	Кол во кредитов	Сроки пребывания
1	2	3	4	5
-	-	-	-	-

Таблица 9 - Сведения об обучающихся ОП Музыкальное образование высшей школы искусства и спорта, обучающихся по международной стипендиальной программе «Болашак» за отчетный период

Фамилия, имя, отчество студента	Группа	Название зарубежного вуза, страна	Специальность, по которой обучается студент	Срок обучения (с_числа по_число)	Адрес и контактные данные студента
1	2	3	4	5	6
-	-	-	-	-	-

Отчет проверен \_\_\_\_\_

Декан высшей школы искусства и спорта

 Лебедева В.И.

\_\_\_ декабря 2023 г.

Вице-декана по НРИИ

 Семенова Н.Б.

\_\_\_ декабря 2023 г.